

ZONDA 9 FX

Condividi il tuo universo



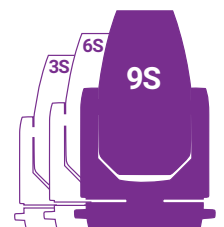
AYRTON

Digital Lighting

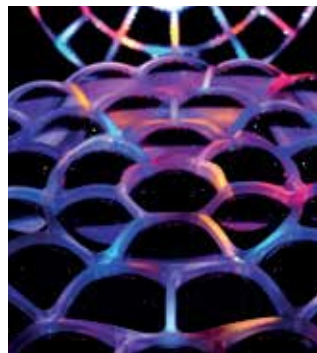


Il tuo universo è unico. Ha i suoi codici... la propria lingua

ZONDA 9 FX è un esperto di effetti scenici.
Un dispositivo prolifico che può produrre impressionanti
effetti volumetrici 3D.



ZONDA 9 FX è il primo apparecchio di illuminazione di una nuova famiglia di prodotti pensati per l'illuminazione scenica, dotati di una sorgente a 37 LED da 40 Watt ad alte prestazioni con RGB+W sintesi additiva del colore. Questo dispositivo offre un sistema ottico proprietario composto di un ampio quadrante di 37 lenti in PMMA, 384 mm di diametro, combinato con 37 guide luminose in vetro con superficie di uscita costituito da una microstruttura ottica. Questa combinazione di LED/sistema ottico può produrre una potente emissione luminosa di 25.000 lumen e una perfetta ed omogenea miscela di colori pastello e saturi, indipendentemente dal mix di colori scelto.



Condividi il tuo universo

La separazione perfettamente nitida tra le sorgenti luminose aiuta a rafforzare il livello di contrasto. Dotato di lente trasmittente tronca da 50 mm con una superficie ottica equivalente a quella di una lente rotonda da 70 mm, ZONDA 9 FX può ottenere un fascio molto intenso con un rapporto zoom di 14:1 e un'ampia gamma di zoom da 4° a 56°. Un nuovo sistema di raffreddamento ottimizzato, sistema di guida dell'obiettivo semplificata, e una progettazione della struttura interna sempre più intelligente hanno permesso di ridurre notevolmente le dimensioni e il peso dell'apparecchio di illuminazione Slim-21TM.

TM.

37 x 50 mm
Frontal Lens



Cambia il tuo universo con ZONDA 9 FX

ZONDA 9 FX è un apparecchio versatile e completamente progettato per una moltitudine di applicazioni.
Prende in prestito le caratteristiche principali della versione WASH e offre una rotazione continua degli assi pan & tilt I.R.S.T.M.
Il controllo individuale di ogni led permette di realizzare volumetrici effetti 3D.

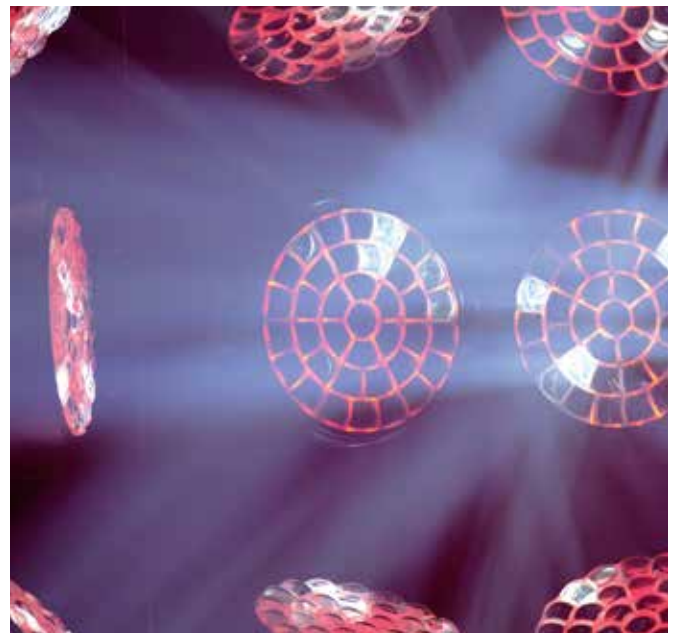


9 Series - Source
37 RGBW LED

Apertura Zoom
4.0° a 56°

Lente frontale
37 x 50 mm

Peso
29.2 Kg





**Un mostro sul palco...
un creativo...
dinamico...
psicadelico...
caleidoscopio
che farà girare la testa**

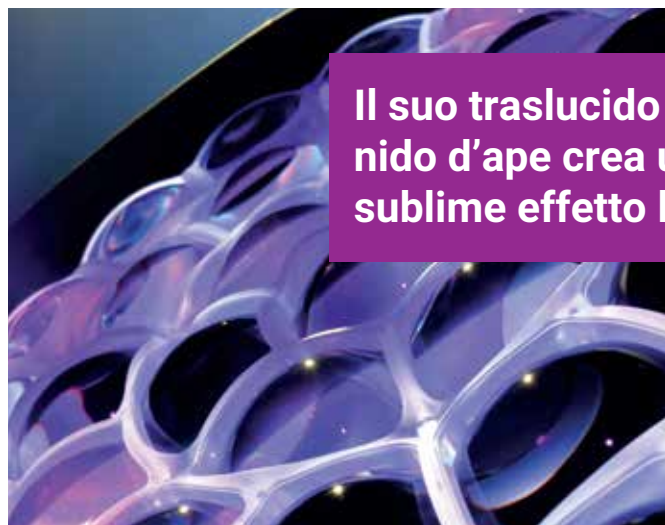
ZONDA 9 FX diventa ipnotico

ZONDA 9 FX può produrre un effetto liquido ad alta definizione tra le sue lenti principali per creare complessi effetti grafici LiquidEffect™.

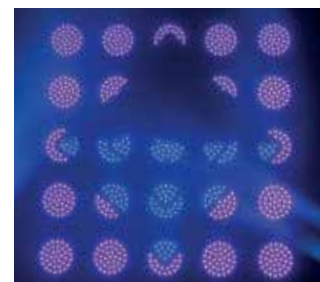
Questo effetto può essere utilizzato da solo o in combinazione con la principale matrice LED.

ZONDA 9 FX è una meraviglia della tecnologia orientata alla creatività.

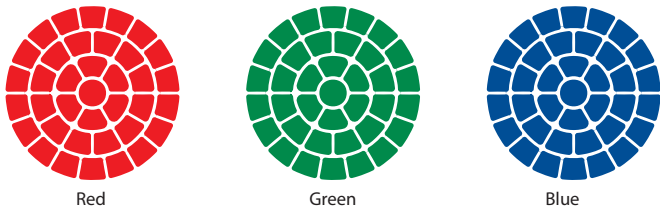
Fedele alla nostra visione, AYRTON sta rivoluzionando gli standard e il mondo della luce con due esclusive creazioni che aprono le porte della percezione. AYRTON continua ad aprire la strada.



**Il suo traslucido
nido d'ape crea un
sublime effetto liquido**



Colore



Red

Green

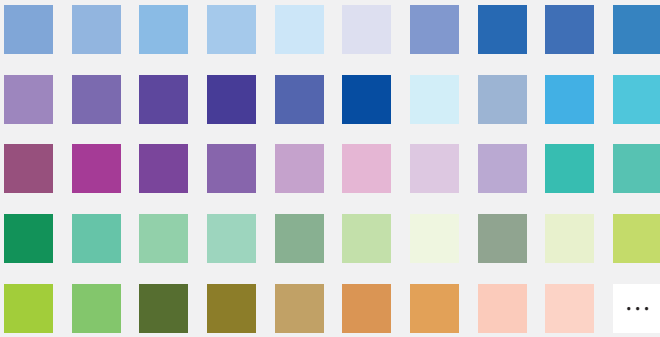
Blue



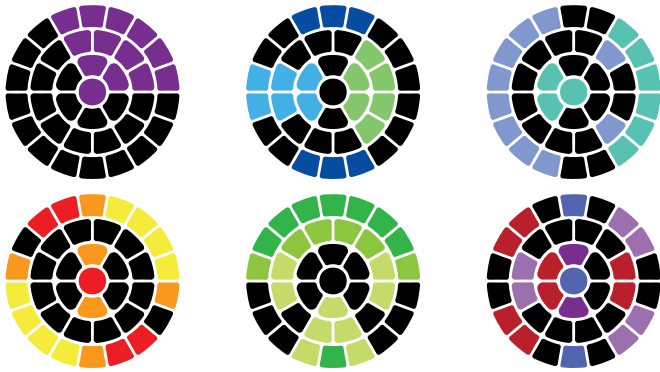
Saturated colours

Pastel colours

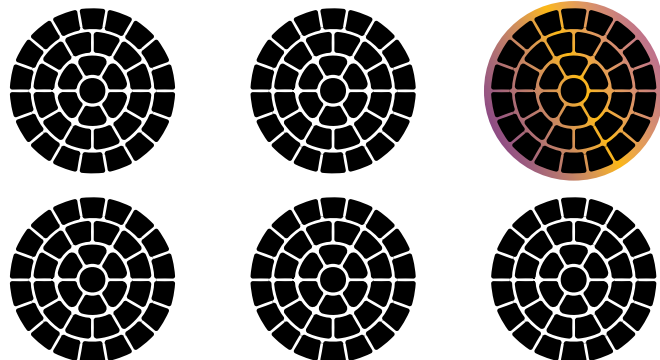
192 Colori preprogrammati



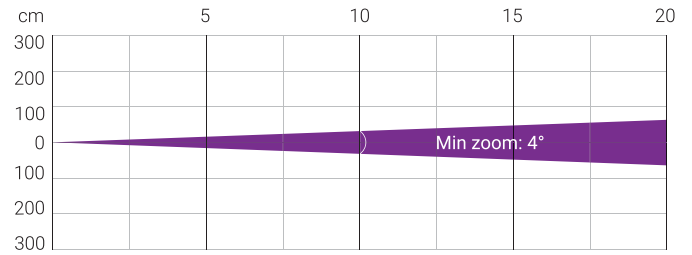
Controllo Pixel



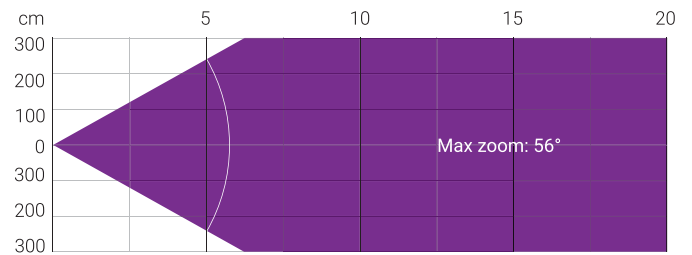
Liquid effect



Fotometria



Distance (m)	5		10		15		20	
Unit	lux	∅	lux	∅	lux	∅	lux	∅
Red	18815		4704		2091		1176	
Green	36776		9194		4086		2298	
Blue	8961	0.35	2240	0.7	996	1.05	560	1.4
White	53025		13256		5892		3314	
RGB+W	106698		26675		11855		6669	



Distance (m)	5		10		15		20	
Unit	lux	∅	lux	∅	lux	∅	lux	∅
Red	419		105		47		26	
Green	781		195		87		49	
Blue	209	5.54	52	11.09	23	16.63	13	22.17
White	1092		273		121		68	
RGB+W	2183		546		243		136	

Total Flux	25,000 lm Zoom at 100% (Goniometer, Fan mode AUTO)	
CCT White chip	7600 (±500K)	
Ra White chip	68 (±2)	
TLCI White chip	43	
TM-30 White chip	Rf: 65.6 Rg: 97.1	
Fan Mode	Noise Level (dBA)	Flux (lm)
Auto Mode	45.8	24,942
Silence Mode	38.1	13,208
Super Silence Mode	35.1	6,714
Stage Mode	54.5	25,332

Note: noise measured at 1m distance, static status, ambient 31dBA

GRUPPO OTTICO

- 2 elementi 14:1 sistema di zoom ottico ad alta risoluzione
- Zoom da: 4° a 56°
- 37 lenti frontali da 50 mm con bordi troncati
- Zoom lineare motorizzato super veloce
- Diametro della lente frontale: 384mm

SORGENTE LUMINOSA

- Sorgenti LED RGBW ad alta potenza da 37 x 1.000 lumen
- Flusso luminoso fino a 25.000 lumens
- CRI > 86
- Vita stimata (L70): fino a 40.000 ore
- Gestione della sorgente flicker-free adatta per applicazioni TV e tutti gli eventi videoregistrati

MOVIMENTO

- Posizionamento estremamente accurato
- Testa mobile azionata tramite 8- o 16-bit di risoluzione
- Motori passo – passo ad alta risoluzione azionati tramite microprocessori per garantire estrema precisione e movimento fluido
- PAN e TILT con riposizionamento automatico
- Portata testa mobile: 540° (pan), 270° (tilt)

COLORI

- Mix di 4 colori RGBW, raggiunta di indice di resa cromatica elevato
- Fascio di luce uniforme senza ombre di colore, colori ricchi e saturi e sfumature pastello 4,29 miliardi di colori (risoluzione a 8 bit)
- Ruota dei colori virtuale, inclusa la maggior parte delle preimpostazioni della temperature del colore bianco

EFFETTI

- Funzionalità di effetti grafici 2D e 3D
- Gli effetti possono essere accoppiati con beam, wash o applicazioni matriciali
- Effetti pattern integrati con velocità e dissolvenza comandi per applicazioni sceniche
- LiquidEffect™

DIMMER / STROBE

- Dimmer elettronico, che consente una perfetta regolazione della luce da 0 a 100% senza variazione di colore
- Effetto strobo bianco o a colori, con velocità di regolazione da 1 a 25 flash al secondo

CARATTERISTICHE SOFTWARE

- Indirizzamento DMX locale dell'apparecchio e parametri opzionali attraverso un pannello di controllo LCD integrato
- Indirizzamento DMX remoto dell'apparecchio di illuminazione e parametri opzionali tramite un controller DMX RDM standard
- Menu informativo comprensivo di contatore, temperatura, versione software

CARATTERISTICHE HARDWARE

- Display LCD grafico per l'impostazione dell'indirizzamento e delle funzioni speciali, con funzione flip
- Rotellina a click per impostare le funzioni
- Ricevitore wireless CRMX TiMo™ RDM integrato di
- Protezione da sovratemperatura LumenRadio™
- Connettori XLR maschio e femmina a 5 pin per connessione DMX
- Connettori RJ45 IN / OUT per connessione ArtNet™
- Connettore PowerCON TRUE1 maschio per il collegamento dell'alimentazione

CONTROLLO

- Protocollo DMX 512, tramite cavo DMX o sistema wireless
- Compatibile DMX-RDM
- Modalità stand-alone e modalità Master/Slave
- Protocollo ArtNet™ e sACN tramite cavo Ethernet
- Pannello di controllo locale, con display LCD
- Scelta di 3 modalità DMX (da 26 a 54 canali DMX)

ALIMENTAZIONE

- Alimentazione con PFC attivo
- Da 120 a 240 Volt – 50/60Hz
- Potenza: 1.400 W massimo

SISTEMA DI RAFFREDDAMENTO

- Avanzato sistema di raffreddamento
- Ventole a velocità variabile autoregolanti per un funzionamento silenzioso (Auto mode)
- Modalità selezionabili di ventilazione automatica, da palco e da studio
- Protezione di sicurezza contro gli eccessi di temperatura

HOUSING

- Scheletro a testa mobile in alluminio e piastre metalliche in acciaio
- Base in alluminio pressofuso • Dissipatori in alluminio
- Coperture sagomate in autoestinguente PC ABS ritardante (classe V0)
- Maniglie su due lati per il trasporto
- Quattro piedini per impieghi gravosi per una migliore stabilità
- Grado di protezione IP20
- Finitura esterna: nero (Carbon)

INSTALLAZIONE

- Sistema di fissaggio a staffa: due staffe Omega ¼ girevoli progettate per l'uso con morsetti standard
- Punti di montaggio: otto raccordi di bloccaggio ¼ di giro che consentono l'installazione di staffe Omega sull'apparecchio
- Punto di attacco del cavo di sicurezza

PARAMETRI OPERATIVI

- Posizioni operative: tutte (dispositivo a pavimento o fissato ad un supporto)
- Temperatura ambiente massima consentita (Ta max): 45°C (113°F)
- Temperatura ambiente minima consentita (Ta min): -10°C (-14°F)
- Distanza di utilizzo minima: 3.0 m (9.84 ft)

CONFORMITA'

EU (EMC & LVD):

- EMC Direttiva 2014/30/EU
- LVD Direttiva 2014/35/EU

US (Sicurezza & EMC):

- UL 1573
- FCC Part 15, Subpart B:2018

DIMENSIONI

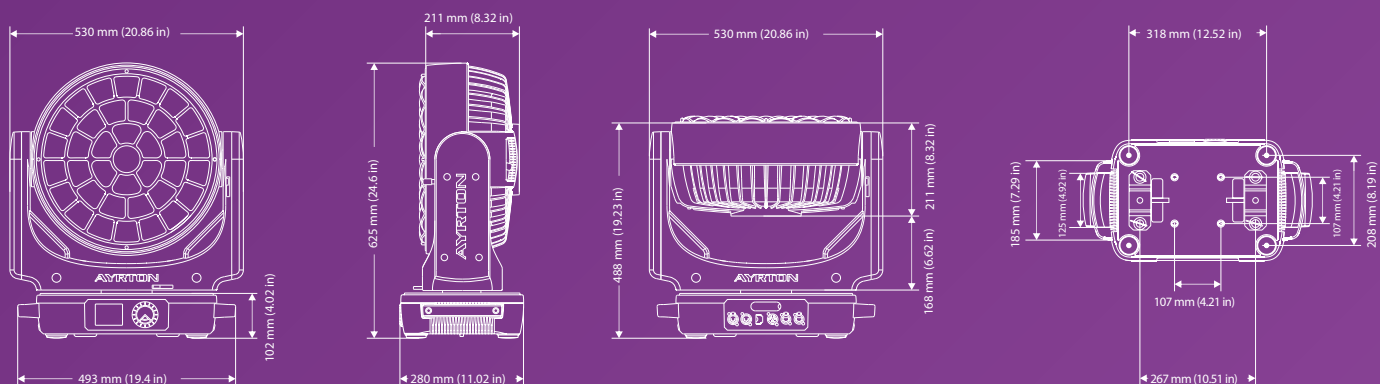
- Prodotto: 494 x 867 x 280 mm (l x h x d)
- Flight-case foam: 745 x 550 x 660 mm (l x h x d)

PESO

- 29,2 kg

CODICE PRODOTTO

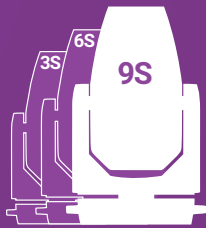
- AY013750 : ZONDA 9 FX - MULTI-SOURCES 9 SERIES





AYRTON

Digital Lighting



www.ayrton.eu

04.2022