

HURACÁN PROFILE

graphicadelic power



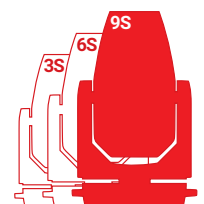
AYRTON

Digital Lighting



Huracán Profile una potenza grafica

Che ti piaccia il pop... il rock... o lo psichedelico...
Huracán Profile... il nuovo apparecchio disegnato da Ayrton...
è letteralmente strabiliante.



Con i suoi 1.000 W di potenza e un sistema di raffreddamento oversized, HURACÁN PROFILE fornisce un'incredibile emissione di luce... Una meraviglia della tecnologia che può produrre un trilione di sfumature di colore. Inaudito!

HURACÁN PROFILE offre uno strabiliante potenziale creativo. Dotato di nuovi effetti e ruote di animazione grafica, stimolerà il tuo occhio e potenzierà i tuoi impulsi artistici.



Lumens

51,000

Versione S

Temperatura di colore

7000 K

CRI Nativo

greater than 95

Versione TC

Apertura Beam

6° to 60°

Lenti frontali

178 mm

La rivoluzione grafica è appena iniziata

HURACÁN PROFILE è una meraviglia della tecnologia che porta un'emissione luminosa eccezionale per un apparecchio di illuminazione standard in una classe a sé stante – un formidabile strumento grafico per potenziare la creatività. Dotato di un sistema di raffreddamento oversized di nuova generazione e un modulo LED ad alta efficienza da 1.000 W, HURACÁN PROFILE produce una potenza record di 51.000 lumen ad una temperatura di colore di 7000 K durante il funzionamento in stato di regime. Per questo eccezionale apparecchio di illuminazione, AYRTON ha sviluppato un sistema di miscelazione dei colori complesso completamente nuovo in grado di generare trilioni di colori (in attesa di brevetto).



Immaginare e progettare apparecchi di illuminazione profile strabilianti è una delle nostre ossessioni...

Un triplo correttore di temperatura del colore consente una sottile regolazione da 2700 K a 15000 K e offre un notevole miglioramento del CRI. Progettato per proiettare effetti grafici complessi, HURACÁN PROFILE vanta ottiche appositamente sviluppate che forniscono un raggio piatto estremamente uniforme senza punti caldi e la riproduzione di immagini ad alta definizione. Il sistema ottico proprietario, dotato di lente frontale da 178 mm, utilizza 13 lenti, producendo un rapporto di zoom 10:1 e una gamma di zoom da 6° a 60°.



Due ruote a 7 posizioni per effetti intercambiabili o gobo



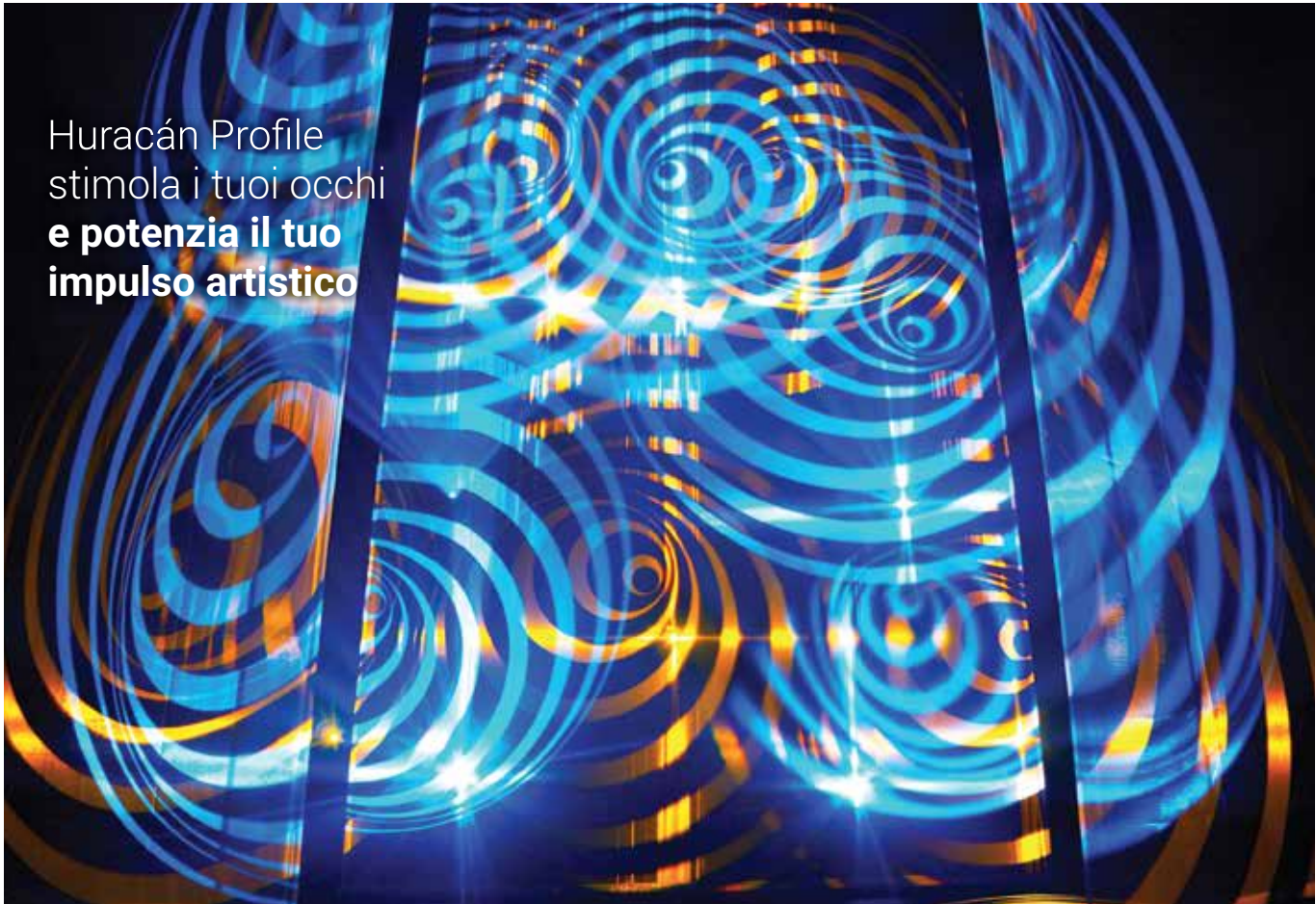
Con Huracán Profile sentirai il bisogno di spingere i tuoi confini creativi

HURACÁN PROFILE offre una sezione di inquadratura avanzata, che consente il posizionamento accurato di quattro lame dell'otturatore sul 100% della superficie in tutte le posizioni, in modo che l'utente possa inquadrare qualsiasi oggetto indipendentemente dalla posizione dell'apparecchio. HURACÁN PROFILE è dotato di un sistema grafico sorprendentemente completo con una ruota a 7 posizioni per effetti intercambiabili o gobo. La ruota è dotata di 5 gobo rotanti e 2 effetti che possono creare effetti dinamicità sovrapponendo due immagini complementari invertite in controrotazione (in attesa di brevetto). Una seconda ruota gobo intercambiabile è dotata con 7 gobo rotanti.

CMY & RGB
ruota degli effetti di animazione



Huracán Profile
stimola i tuoi occhi
**e potenzia il tuo
impulso artistico**



Nella ricerca senza fine dell'esperienza grafica

Una ruota degli effetti multiposizione monocromatica consente lo scorrimento orizzontale, verticale o assiale per creare effetti di fiamma, acqua o radianti (in attesa di brevetto). Una ruota CMY e RGB multistrato può creare effetti multicolori. I gobo e la ruota degli effetti sono realizzati in vetro temperato ad alta definizione. Inoltre, le caratteristiche standard di HURACÁN PROFILE includono un diaframma a iride a 15 lame, un filtro frost light e uno heavy, 2 prismi rotanti, uno circolare a 5 facce e uno lineare a 4 facce. HURACÁN PROFILE è il miglior strumento grafico per applicazioni che richiedono potenza e raffinatezza.



Due doppi-layer
con effetti rotanti
indicizzabili

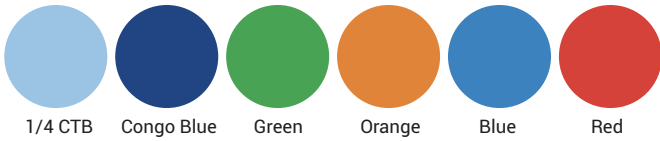


Colori



CMY colour mixing system

Variable CTB / CTO / CTP colour temperature correction



1/4 CTB Congo Blue Green Orange Blue Red

Gobo

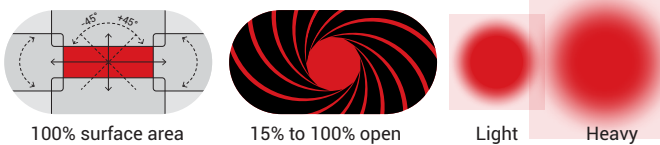
Gobos Ø 30 mm | Image Ø 25 mm



Framing system

Iris diaphragm

Frost filters



100% surface area

15% to 100% open

Light

Heavy

Graphical animation effects wheel



Monochromatic

CMY & RGB Colours

Prisms

Dimmer

Strobe



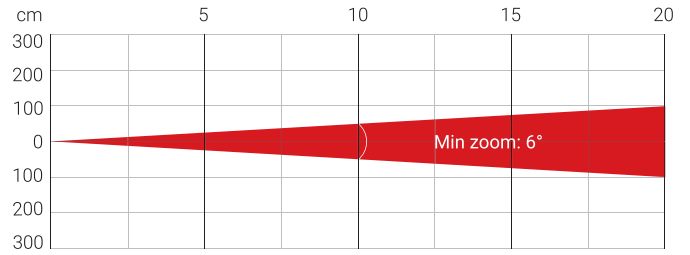
Circular

Linear

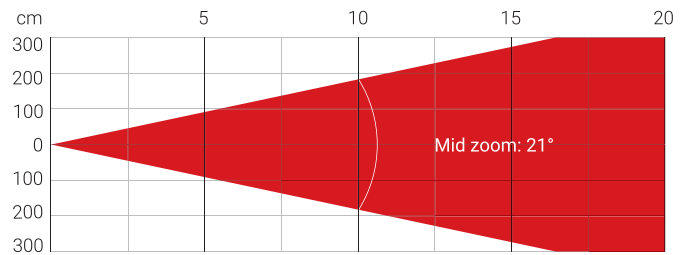
0 to 100 %

1 to 25 fl./sec.

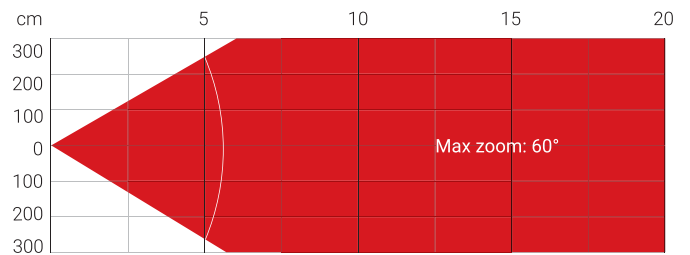
Fotometria



Distance (m)	5		10		15		20	
Unit	lux	Ø	lux	Ø	lux	Ø	lux	Ø
White	96,980	0.52	23,440	1.04	10,450	1.56	5,913	2.08



Distance (m)	5		10		15		20	
Unit	lux	Ø	lux	Ø	lux	Ø	lux	Ø
White	16,980	1.85	4,491	3.62	2,199	5.30	1,296	7.10



Distance (m)	5		10		15		20	
Unit	lux	Ø	lux	Ø	lux	Ø	lux	Ø
White	2,459	5.83	736	11.66	356	17.49	153	23.32

Total Flux	52,900 lm Zoom at 41.5% (Integrating sphere)
------------	--

CCT LED Source	8000 (±400 K)
CCT Luminaire	7000 (±400 K)
Ra Luminaire	72 (Ra: 70)
TLCI	49
TM-30	Rf: 69.9 Rg: 93

Fan Mode	Noise Level (dBA)	Flux (lm)
Auto Mode	47.3	50,900
Silence Mode	42.0	42,300
Super Silence Mode	40.5	37,800
Stage Mode	49.4	52,900

Note: noise measured at 1m distance, static status, ambient 31dBA

GRUPPO OTTICO

- 13 elementi 10:1 sistema di zoom ottico ad alta risoluzione
- Zoom: da 6° a 60°
- Zoom lineare motorizzato veloce
- Lenti temperate con rivestimento anti-riflesso
- Diametro della lente frontale: 178 mm

SORGENTE LUMINOSA

HURACAN PROFILE S

- 75,000 lumen, 8000 K sorgente bianca
- Flusso luminoso fino a 51,000 lumen
- Temperatura colore: 7000 K
- CRI > 70

SORGENTE LUMINOSA

HURACAN PROFILE TC

- 53,000 lumen 6800 K sorgente bianca
- Flusso luminoso fino a 33,900 lumen
- Temperatura colore: 6400 K
- CRI > 95

HURACAN PROFILE S & TC

- Vita stimata (L70): 40,000 ore
- Gestione della sorgente flicker-free adatta per applicazioni TV e tutti gli eventi videoregistrati

MOVIMENTO

- Posizionamento estremamente accurato
- Testa mobile con risoluzione 8- o 16-bit
- Motori passo – passo ad alta risoluzione azionati tramite microprocessori per garantire estrema precisione e movimento fluido
- Pan e Tilt con riposizionamento automatico
- Posizionamento: Pan 540°, Tilt 270°

COLORI

- Sofisticato sistema di miscelazione dei colori - sistema di tricromia CMY
- Correzione della temperatura del CTB lineare
- Correzione della temperatura del CTO lineare
- Correzione della temperatura del CTP lineare
- Ruota colori fissa con sei colori complementari

GOBO

- Due cassette a doppio livello rotanti con 5 gobo in vetro ad alta precisione più posizione aperta
- Ruota gobo rotante con 7 gobo in vetro ad alta precisione più posizione aperta
- Gobo rotante a velocità regolabile in entrambe le direzioni
- Gobo rotante a velocità regolabile in entrambe le direzioni
- Ø esterno: 30.0 mm
- Ø immagine: 25.0 mm
- Spessore: 1.1 mm

FRAMING SYSTEM

- 4 lame dell'otturatore posizionabili individualmente su un 100% superficie in tutte le posizioni

- Rotazione del modulo del sistema di intelaiatura: +/-45°

FROSTS

- 2 frost filters: one light, one heavy

EFFECTS

- Monochromatic multi-position graphical animation effects wheel with continuous rotation in both directions
- CMY & RGB colour graphic animation effect-wheel with continuous rotation in both directions
- 2 rotating and indexable prisms: one 5-facet circular, one 4-facet linear
- Sparkle effect: dynamic animation effect with speed and fade adjustment

DIMMER / STROBE

- Electronic dimmer, allowing perfect light adjustment from 0 to 100% without colour variation
- Strobe effect, with speed adjustment from 1 to 25 flashes per second

SOFTWARE FEATURES

- Local DMX addressing of luminaire and optional parameters through its built-in LCD control panel
- Remote DMX addressing of luminaire and optional parameters through a standard RDM DMX controller
- Information menu including hour counter, temperature, software version

HARDWARE FEATURES

- Graphic LCD display for addressing and special functions settings, with flip function
- Clicking jog wheel to set functions
- Excess temperature protection
- Integrated wireless CRMX TiMo™ RDM receiver from LumenRadio™
- XLR 5 pin male and female connectors for DMX connection
- EtherCON RJ45 IN / OUT connectors for ArtNet™
- PowerCON TRUE1 male connector for power connection

CONTROL

- DMX 512 protocol, through DMX cable or a wireless system
- DMX-RDM compatible
- Stand-alone mode and Master/Slave modes
- ArtNet™ & sACN protocol through Ethernet cable
- Local control panel, with LCD display
- Choice of 3 DMX modes (from 44 to 70 DMX channels)

POWER SUPPLY

- Electronic supply with active PFC

COOLING SYSTEM

- Advanced liquid cooling system
- Self-adjusting variable speed fans for quiet operation
- Selectable ventilation user's modes with a new Silent Mode
- Safety protection against temperatures excesses

HOUSING

- Moving-head skeleton made of aluminium and steel metal plates
- Base in die-cast aluminium
- Heatsinks in aluminium and copper
- Moulded covers in self-extinguishing fire retardant ABS PC (V0 class)
- Two-side handles for transportation
- Four heavy-duty feet for better stability
- IP20 protection rating
- Exterior finish: black (Carbon)

INSTALLATION

- Fastening brackets system: two Omega ¼ turn brackets designed for use with standard clamps
- Mounting points: eight ¼ turn locking fittings allowing installation of Omega brackets on luminaire
- Safety cable attachment point

OPERATING PARAMETERS

- Operating positions: all (device on floor or fixed to a support)
- Maximum permitted ambient temperature (Ta max): 45 °C (113 °F)
- Minimum permitted ambient temperature (Ta min): -10 °C (14 °F)
- Minimum usage distance: 2.0 m (6.56 ft)

COMPLIANCE

- EU (EMC & LVD):
- EMC Directive 2014/30/EU
- LVD Directive 2014/35/EU

US (Safety & EMC):

- UL 1573
- FCC Part 15, Subpart B: 2018

SIZE

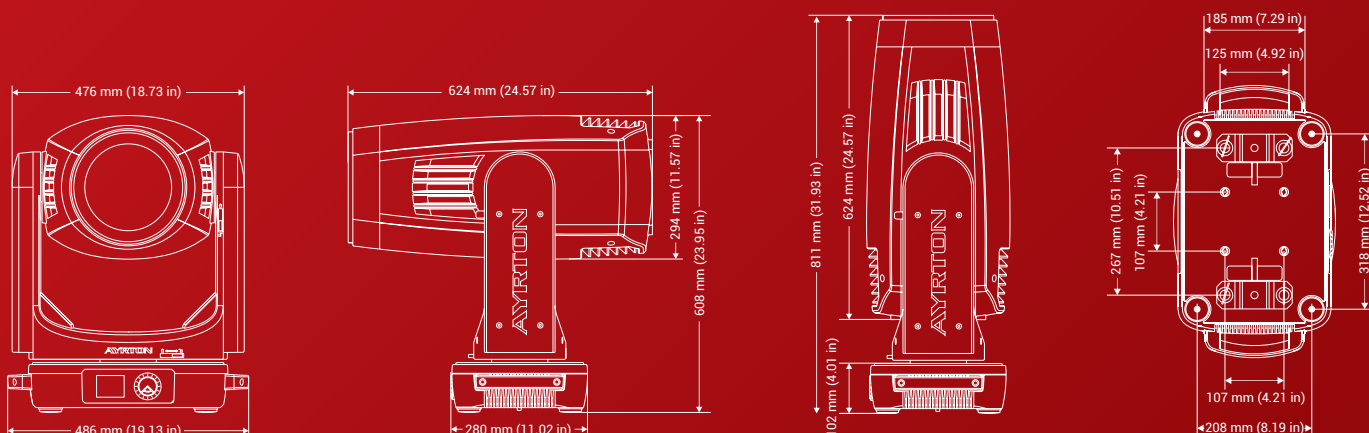
- Product: 486 x 811 x 294 mm (l x h x d)
- Flight-case foam: 715 x 555 x 630 mm (l x h x d)

WEIGHT

- Product: 44.0 kg

PRODUCT CODES

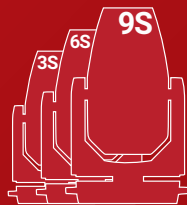
- 011860: HURACÁN PROFILE - CLASSICAL 9 SERIES





AYRTON

Digital Lighting



www.ayrton.eu

09.2019