

BORA



AYRTON
Digital Lighting

BORA AUTOMATED WASH LUMINAIRE

Ayrton ha sviluppato Bora, il suo nuovo apparecchio wash da 750 W ricco di funzionalità, utilizzando un approccio radicale. La sua funzione specifica è quello di creare l'atmosfera perfetta per il tuo design creativo. Dotato di una lente sferica frontale da 178 mm, il sistema ottico che utilizza 13 lenti di alta qualità è stato sviluppato appositamente per applicazioni "wash". È dotato di un rapporto di zoom 8:1 per un'ampia gamma di zoom da 8° a 64°. L'ottica produce un fascio piatto estremamente uniforme senza hot spot, garantendo un mix cromatico perfettamente omogeneo indipendentemente dalla combinazione cromatica selezionata. BORA è disponibile in due versioni, ciascuna per soddisfare le esigenze specifiche dei professionisti dell'illuminazione. BORA-S è progettato per applicazioni sceniche. È dotato di un nuovo modulo LED calibrato a 6800 K, che fornisce una potente luce bianca metallica con un'uscita record di 40.000 lumen. Ideato appositamente per le applicazioni che richiedono una perfetta riproduzione dei colori, BORA-TC è dotato di un LED completamente nuovo, utilizza una sorgente luminosa monocromatica calibrata a 6200 K con indice di resa cromatica nativa maggiore di 90, e letture TM30 estremamente elevate, un'uscita record di 31.000 lumen.



Meravigliosi, eleganti e compatti, Bora-S e Bora-TC sono esempi di lavorazione meticolosa. Ricco di funzionalità, BORA include un sistema di miscelazione dei colori CMY che, combinato con un CTO variabile e due ruote con sei colori complementari ciascuna, produce una tavolozza infinita di pastelli vividi e colori saturi. La sezione dell'inquadratura consente un preciso posizionamento di quattro lamelle dell'otturatore su una superficie del 100% in tutte le posizioni, in modo che l'utente possa inquadrare qualsiasi oggetto a prescindere dalla posizione dell'apparecchio di illuminazione. BORA è inoltre dotato di una ruota con sei gobo rotanti appositamente progettati per applicazioni di tipo "wash", un frost lineare variabile e un diaframma a iride a 15 lame. Come tutti gli apparecchi Ayrton, BORA ha un sistema di raffreddamento a liquido che utilizza un tubo di calore che include una modalità di ventilazione silenziosa particolarmente efficace. BORA esce in due varianti per adattarsi a tutti i tipi di uso professionale. BORA-S è particolarmente adatto per situazioni che richiedono un'elevata resa luminosa come concerti o altri spettacoli dal vivo. Progettato per una versatilità totale, BORA-TC è ideale per applicazioni che richiedono una riproduzione impeccabile dei colori, come sfilate di moda o sfilate di automobili.



GRUPPO OTTICO

- C13 elementi 8:1 sistema di zoom ottico ad alta risoluzione
- Zoom: da 8° a 64°
- Zoom lineare motorizzato super veloce
- Lenti temperate con rivestimento anti-riflesso
- Diametro della lente frontale: 178 mm

SORGENTE LUMINOSA

BORA-S

- 60,000 lumen, 8000 K white-light engine
- Flusso luminoso fino a 40,000 lumen
- Temperatura colore: 6800 K
- CRI > 70

SORGENTE LUMINOSA

BORA-TC

- 48,000 lumen 7000 K white-light engine
- Flusso luminoso fino a 31,000 lumen
- Temperatura colore: 6200 K
- CRI > 90

BORA-S & BORA-TC

- Vita stimata (L70): 40,000 ore
- Gestione della sorgente flicker-free adatta per applicazioni TV e tutti gli eventi videoregistrati

MOVIMENTO

- Posizionamento estremamente accurato
- Risoluzione 8- o 16-bit
- Motori passo – passo ad alta risoluzione azionati tramite microprocessori per garantire estrema precisione e movimento fluido
- Pan e Tilt con riposizionamento automatico
- Posizionamento: Pan 540°, Tilt 262°

COLORI

- Sofisticato sistema di miscelazione dei colori - sistema di tricromia CMY
- Correzione della temperatura del colore CTO lineare
- Due ruote colori fisse con sei colori complementari ognuna

GOBO

- Ruota gobo rotante indicizzabile con 6 gobo più posizione aperta
- Gobo rotante a velocità regolabile in entrambe le direzioni
- Ø esterno: 34.3 mm
- Ø immagine: 25.0 mm

SISTEMA FRAMING

- 4 lame dell'otturatore posizionabili individualmente su una superficie del 100% in tutte le posizioni
- Rotazione del modulo del sistema di intelaiatura: +/- 45°

FROST

- Frost lineare variabile da 0% a 100%.

DIAFRAMMA A IRIDE

- Diaframma ad iride veloce con effetti dinamici regolabili
- Intervallo dell'iride: dal 15% al 100% aperto

DIMMER / STROBE

- Dimmer elettronico che consente una perfetta regolazione della luce da 0 a 100% senza variazione di colori
- Effetto strobo bianco o a colori, con regolazione della velocità da 1 a 25 flash al secondo

CARATTERISTICHE SOFTWARE

- Indirizzamento DMX locale dell'apparecchio e parametri opzionali attraverso un pannello di controllo LCD
- Indirizzamento DMX remoto dall'apparecchio e parametri opzionali tramite un controller DMX RDM standard
- Menu informativo comprensivo di contatore, temperatura, versione software

CARATTERISTICHE HARDWARE

- Display LCD grafico per l'impostazione dell'indirizzamento e delle funzioni speciali, con funzione flip
- Clicking jog wheel per impostare le funzioni
- Protezione da sovratemperatura
- Ricevitore wireless CRMX TiMo™ RDM integrato di LumenRadio™
- Connettori XLR 5 pin maschio e femmina per connessione DMX
- Connettori etherCON RJ45 IN / OUT per connessione ArtNet™
- Connettori maschio powerCON TRUE 1 per il collegamento dell'alimentazione

CONTROLLO

- Protocollo DMX 512, tramite cavo DMX o sistema wireless
- Compatibile DMX-RDM
- Modalità stand-alone e modalità Master/Slave
- Protocollo ArtNet™ e sACN tramite cavo Ethernet
- Pannello di controllo locale, con display LCD
- Scelta di 3 modalità DMX (da 30 a 52 canali DMX)

ALIMENTAZIONE

- Alimentazione con PFC attivo
- Da 100 a 240 Volt – 50/60Hz
- Potenza: 1,150 W massimo

SISTEMA DI RAFFREDDAMENTO

- Avanzato sistema di raffreddamento a liquido
- Ventole a velocità variabile autoregolanti per un funzionamento silenzioso (Auto mode)

- Modalità di ventilazione selezionabili dall'utente, inclusa Silent Mode
- Protezione di sicurezza contro gli eccessi di temperatura

HOUSING

- Scheletro in lamiera di alluminio e acciaio
- Base in alluminio pressofuso
- Dissipatori in alluminio e rame
- Coperture sagomate in PC ABS autoestingente ignifugo (classe V0)
- Maniglie su due lati per il trasporto
- Quattro piedini resistenti per una migliore stabilità
- Grado di protezione IP20
- Finitura esterna: nero (Carbon)

INSTALLAZIONE

- Sistema di fissaggio a staffa: due staffe Omega ¼ girevoli progettate per l'uso con morsetti standard
- Punti di montaggio: otto raccordi di bloccaggio ¼ di giro che consentono l'installazione di staffe Omega sull'apparecchio
- Punto di attacco del cavo di sicurezza

PARAMETRI OPERATIVI

- Posizioni operative: tutte (dispositivo a pavimento o fissato ad un supporto)
- Temperatura ambiente massima consentita (Ta max): 45°C (113°F)
- Temperatura ambiente minima consentita (Ta min): -10°C (14°F)
- Distanza di utilizzo minima: 2.0 m (6.56 ft)

CONFORMITÀ

- EU (EMC & LVD):
- EMC Direttive 2014/30/EU
- LVD Direttive 2014/35/EU

US (Safety & EMC):

- UL 1573
- FCC Part 15, Subpart B: 2018

SIZE

- Prodotto: 494 x 737 x 280 mm (l x h x d)
- Flight-case foam: 655 x 590 x 555 mm (l x h x d)

WEIGHT

- Prodotto: 37.8 kg

PRODUCT CODES

- AY010640: BORA-S – CLASSICAL 7 SERIES
- AY010650: BORA-TC – CLASSICAL 7 SERIES





www.ayrton.eu

09.2018